

Minder gekend maar niet onbemind

Talent schuilt vaak in een klein hoekje. Dat ondervonden wij althans tijdens onze zoektocht doorheen het ganse land naar minder gekende juweelontwerpers of juwelenmerken met dat tikkeltje extra. Voldaan kwamen wij terug op de redactie met een resem adresjes waar u terecht kunt voor onbeschrijfelijk mooie juwelen die in de smaak zullen vallen bij mannen en vrouwen die iets anders willen dan een banaal juweel.

Samenstelling & tekst Anja Van Der Borght



Caroline Swolfs

Een druppel als eerbetoon

De jonge, Belgische juweelontwerpster Caroline Swolfs heeft een uitgesproken voorliefde voor kostbare, natuurlijke materialen. Haar juwelen zijn steevast in nobel zilver of 18 karaats goud, af en toe verfraaid met een edelsteen of een kleurrijke halfedelsteen. "De kleuren maken halfedelstenen zeer dankbaar om mee te werken. Vooral de variatie aan tinten interesseert mij in het bijzonder", vertelt Swolfs. Ze ontwerpt steeds van een vorm uit - vooral ronde vormen met verrassende wendingen - en voegt pas daarna de stenen toe; zo vloeien krachtige gebogen lijnen en edele materialen in elkaar. De druppel gevormd door haar initialen, het thema waar ze ooit haar carrière mee begon, loopt als een rode draad doorheen haar collecties. "Water is het natuurelement waar ik me goed bij voel", zo vertelt ze, "bovendien is de druppel mijn manier om bepaalde lijnen en creatieve energie in mij te kanaliseren. Zolang de druppel mij blijft inspireren, zal hij de hoofdbrok vormen in mijn collecties".

Tel. 0475-54.52.77, www.carolineswolfs.be, caroline@carolineswolfs.be.

Daisy Verheyden en Peter Vermandere

Van tijdloos tot fantasievol

Het duo Daisy Verheyden en Peter Vermandere, twee jonge Belgische ontwerpers met elk een heel eigen collectie, openden eind vorig jaar een juwelenwinkel aan de Antwerpse Bourlaschouwburg. Alle sieraden - elk stuk is uniek - zijn bedacht, ontworpen en vervaardigd in het eigen atelier. De creaties van Daisy Verheyden stralen passie uit voor precisie en edele materialen. Verheyden gebruikt vooral combinaties van goud, witgoud, edelstenen en diamanten om zo artistieke maar tijdloze en heel draagbare stukken te ontwerpen. Peter Vermandere brengt ons dan weer heel andere juwelen, geïnspireerd door een wereld van fantasie. Hij gaat telkens op zoek naar experimentele en tegelijk draagbare vormen. Voor de hand liggende materialen op een niet voor de hand liggende manier verwerken, vindt hij de grootste uitdaging. Veel van zijn broches en ringen zijn figuratief en zijn als het ware beeldhouwwerkjes in miniatuur. Zijn collectie laat vaak een onverwachte, ietwat bizarre indruk na. Daar heeft zijn verleden als beeldhouwer zeker wat mee te maken. Hij maakt graag gebruik van zoetwaterparels in combinatie met zilver, gepatineerd zilver en goud.

Arme Duivelstraat 4, 2000 Antwerpen,
tel. 03-770.59.29, www.goudwerk.be.

